

# 第一屆加拿大中華藝術橋書畫大賽

## 「加中藝術橋書畫大賽」

### 有關參賽送件參賽之規格：

類別	初審送件規格	複審送件規格
1. 國畫類	<b>水墨或彩墨畫</b> • 電郵遞交已填妥之送件表及作品圖檔、解像度不少於 300 dpi。	• 裱裝完成尺寸：長邊(高)不得超過 240 公分，短邊(寬)不得超過 120 公分，裱框或卷軸均可。
	<b>膠彩畫</b> • 電郵遞交已填妥之送件表及作品圖檔、解像度不少於 300 dpi。	• 裱裝完成尺寸：長邊(高)不得超過 176 公分，短邊(寬)不得超過 120 公分，裱框或卷軸均可。
2. 書法類	<b>書法</b> • 電郵遞交已填妥之送件表、作品釋文(含落款)及作品圖檔、解像度不少於 300 dpi。	• 裱裝完成尺寸不超過 230(高) x 120 公分(寬)，限對聯、中堂。裱框或卷軸均可。
	<b>篆刻</b> • 電郵遞交已填妥之送件表、及作品十方鈐印、印文釋文及邊款拓片圖檔，解像度不少於 300 dpi。	• 畫心不超過 60 x 150 公分，鈐印以 10 方為限。裱框或直式卷軸均可，手卷不收。
3. 西畫類	<b>油畫、壓克力畫</b> • 電郵遞交已填妥之送件表及作品圖檔、解像度不少於 300 dpi。	• 裱裝完成尺寸：長邊(高)不得超過 176 公分，短邊(寬)不得超過 120 公分。
	<b>水彩畫</b> • 電郵遞交已填妥之送件表及作品圖檔、解像度不少於 300 dpi。	• 裱裝後不得超過 176(高) x 120(寬) 公分。
	<b>版畫</b> • 電郵遞交已填妥之送件表及作品圖檔、解像度不少於 300 dpi。	• 作品最小四開(54 x 39 公分)最大 150 x 150 公分，限量版畫或單刷版畫均可，須註明題目、版次、年代、尺寸及簽名。

#### 備註：

- 初審送件，概不退件，請自留備份。
- 各類作品原件必須精細裝裱完成；裱框請用壓克力板及木板；玻璃裝裱者，不予收受，並不予審查。
- 送審作品若採郵寄或運輸送件，請自行包裝安全，運送過程所遭致之損失，由參賽者自行負責。
- 作品不符合本簡章規定者，不予審查。
- 所有送件必須附交正確之參賽費或已繳付報名費證明影印本，手遞可以到國際畫廊支付現金，郵遞以本票(恕不接受支票及信用卡付款)抬頭人為“Canada Chinese Arts Bridge Association”郵寄到國際畫廊、或直接將參賽費直接存入 Canada Chinese Arts Bridge Association 道明加拿大信託銀行帳戶(TD Canada Trust — 戶口號碼: 004-00440-5229026)，否則不予受理。

#### 獎項及獎金豐富的書畫大賽

加中藝術橋書畫大賽之執行顧問王健教授認為這個大賽除了增進跨文化交流外，又提供了豐厚的獎品，證明主辦方重視徵選佳作參加，故設立不同類別之多個獎項和豐厚的獎金。而且優勝者更有機會簽約成為本地著名的國際畫廊之書畫家。他也對這比賽評審的委員名單感到極為滿意，認為都是本地的書畫界精英，足以確保評審的公允性、可信性和獲獎作品之優越性。

#### 有關各類別之獎項和獎品如下

- 金牌獎：**1名，獎金加幣叁仟圓正(\$3,000 含稅)，獎杯一座、聯邦政府多元文化部長辦公室獎狀一張及獲邀加入國際畫廊作畫家。
- 銀牌獎：**2名，獎金加幣壹仟伍百圓正(\$1,500 含稅)，獎杯一座、聯邦政府多元文化部長辦公室獎狀一張及獲邀加入國際畫廊為合約畫家。
- 銅牌獎：**3名，獎金加幣伍百圓正(\$500 含稅)，獎杯一座及聯邦政府多元文化部長辦公室獎狀一張。
- 入選獎：**若干名，視參賽件數、展出場地及水準而定，入選者可獲獎金加幣壹百元正(\$100 含稅)，頒入選證書一張。
- 各獎項(含入選)大會可因應情況增減或從缺。

#### 評審委員成員如下：

- 國畫組：**周士心教授、張俊傑館長、李行簡教授、張恆老師、章金生教授。
- 書法組：**郭紹綱教授、洛夫先生、梁照堂教授、顧小坤老師、劉渭賢老師。
- 西畫組：**陳田恩先生、劉長富先生、加拿大藝術家聯盟委任評選委員三人。

# 第一屆加拿大中華藝術橋書畫大賽 （「加中藝術橋書畫大賽」）開始接受報名

由加拿大中華藝術橋協會（加中藝術橋協會）主辦、國際畫廊、溫哥華華人藝術家協會、加拿大中華文化藝術總會、加拿大藝術家聯盟（Federation of Canadian Artists）協辦的第一屆加拿大中華藝術橋書畫大賽，由即日起開始徵集參賽作品。

據主辦方負責人陳淑雄透露：加中藝術橋書畫大賽是一個涵蓋不同書畫類別；也邀請加拿大不同城市書畫家參加的比賽。為了確保這個比賽之獨立性和公信力，本地一群書畫界之代表及有心人士特別成立了一個非牟利的藝術團體，名為「加拿大中華藝術橋協會」，專項及專責主辦這個比賽，並以捐助及向各方籌募經費形式推展這項目。

主辦比賽的目的在於促進中華書畫藝術之發展、弘揚中華書畫藝術之風采、鼓勵不同風貌之創作和促進加拿大多元文化之交流。這個大賽除得到本地中華書畫界的畫廊及華人藝術家團體響應外，更邀請得主流藝術家團體「加拿大藝術家聯盟」協辦。而且半年前在籌備期間，更向聯邦政府多元文化部長辦公室提供項目內容及尋求認可，終獲聯邦政府多元文化部長辦

公室審核後表示確認此大賽乎合推介族裔文化予社會及促進多元文化交流之目標，予以認可及支持。因此將大大提高此大賽之認受性和公信力。

另聯邦政府就業、社會發展及多元文化部高級區域顧問梁英年博士就聯邦政府支持此次藝術橋書畫大賽之項目時表示：華裔是加拿大多元文化社會的一個重要部份，多元文化部長辦公室非常支持華人書畫界透過舉辦這次活動，一方面介紹中華書畫藝術，讓其他族裔也能參予比賽，促進藝術交流，另一方面也增加華裔藝術家對西方畫創作的積極性，所以多元文化部長辦公室對這次大賽予以認可，並且會和主辦方交換意見，參加大賽的頒獎禮，並由聯邦政府多元文化部長辦公室頒發獎狀給各組優勝者，以茲鼓勵。



梁英年表示藝術橋書畫大賽獲聯邦政府認可



籌委會主席陳淑雄盼書畫家及藝術團體響應及參加大賽



梁英年與藝術橋書畫大賽全體委員合照



王健教授對評審委員名單極為滿意

## 有關報名是次大賽之具體資訊如下：

1. 參賽主題：題材不拘。
2. 徵件類別：
  - a. 國畫類（含水墨、彩墨、膠彩畫）、
  - b. 書法類（含書法、篆刻）、
  - c. 西畫類（含油畫、壓克力畫、水彩、版畫）等三類。
3. 參賽資格：
  - a. 國畫類及書法類：凡具有加拿大公民或永久居民身份之華裔及非華裔年齡在2014年1月1日止年滿18歲均可參加。
  - b. 西畫類：只限具有加拿大公民或永久居民身份之華裔年齡在2014年1月1日止年滿18歲之人士參加。
4. 參賽件數及相關規定：參加者可參加多類，但每類以參賽一件作品為限。
5. 參賽費用：每幅作品需繳交參賽費加幣叁拾圓（\$30）。
6. 比賽分為初審、複審及在有需要情況下由評審委員接見等三個階段，挑選出各組別之優勝者。
7. 收取參賽作品日期及規格：初審收件由即日起至9月15日（星期一）止，只接受作品圖檔而非原作；入圍參加複審者在9月26日（星期五）前將獲通知將原作用在10月15日（星期三）前交來複審及完成其後之評審及挑選階段。獲獎者應在2014年11月底前獲發通知。
8. 獲選之優勝者，除可得到獎品外，其參選作品更會在國際畫廊舉行的「加中藝術橋書畫大賽優秀作品展」中展出。

有關比賽之其他細則及參加表格，請上網 [www.artsbridge.ca](http://www.artsbridge.ca) 瀏覽及下載。